

Bonita Bonita eh

Choreographie: Daniel Trepap, José Miguel Belloque Vane, Chloé Ourties & Anja Riste

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	BONITA von Daddy Yankee
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Samba across & point & point, jazz box turning ¼ I

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 8&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts

S2: Step-½ turn I-back-hitch-¼ turn I-¼ turn I-step, Mambo forward, Mambo back

- 1& Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 2& Schritt nach hinten mit links und rechtes Knie anheben
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts

S3: Rock forward-back-touch-back-touch, side/hip sways

- 1-2 Druckvollen Schritt nach vorn mit links (Hüften rechts herum kreisen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts, links und wieder nach rechts schwingen

S4: ½ walk around turn I, shuffle forward, out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 2 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis links herum (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende